

DREHMOMENT

Niklas Roy

»Wasserorgel von Winnenden«

Mit: Kärcher

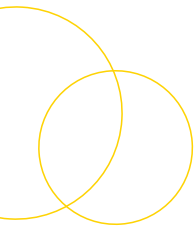
Kronenplatz, Winnenden

PRODUKTIONSKUNST-FESTIVAL

4.-28.10.2018



KulturRegion
Stuttgart



Niklas Roy »Wasserorgel von Winnenden« Mit: Kärcher

Auf dem Winnender Kronenplatz erschuf der Künstler Niklas Roy einen ungewöhnlichen Brunnen: eine Wasserorgel, deren Fontänen von Hochdruckreinigern der Firma Kärcher betrieben werden. In seiner Installation verwandeln sich die Reinigungsgeräte in Protagonisten eines musikalischen Wasserspiels, das die Passanten über eine Klaviertastatur selbst steuern. So kann man beobachten, wie die Fontänen auf die erzeugten Rhythmen und Melodien reagieren.

Die Wasserorgel speichert alle gespielten Melodien und wiederholt selbstständig Fragmente daraus, wenn gerade niemand die Klaviatur bedient. Somit ist die Orgel im wahrsten Sinne des Wortes ein Konservatorium, das Bürgerinnen und Bürger dazu

inspirieren möchte, ihre eigene Kreativität musikalisch zu erforschen. Sie werden selbst zu Künstlern.

Der Ort spielt für Niklas Roys Arbeit eine besondere Rolle: Am Kronenplatz, der am Ende der Alfred-Kärcher-Straße, zentral zwischen Bahnhof und Fußgängerzone, liegt, vollzieht sich im Moment eine große Veränderung. Die gegenwärtige Betonarchitektur aus den 70er-Jahren soll bald einem großen Neubau weichen. Mit seiner Wasserorgel bietet Niklas Roy den Winnendern und Besuchern eine letzte Möglichkeit, den Ort als öffentlichen Platz wahrzunehmen.

Niklas Roy

Niklas Roy, geboren 1974 in Nürnberg, studierte Design an der Universität der Künste in Berlin. Vor seinem Studium arbeitete er als Visual Effect Supervisor und Filmemacher.

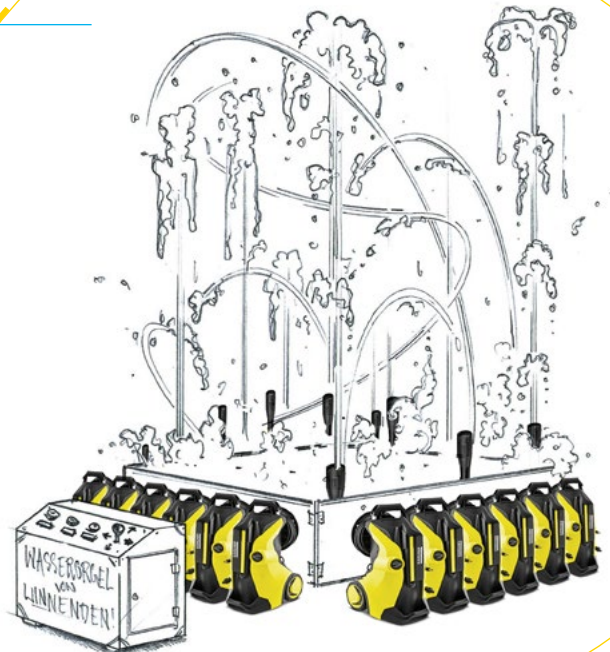
Mit seinen interaktiven Installationen schlägt er Brücken zwischen Kunst, Wissenschaft und Technik. Wichtiger Bestandteil seiner künstlerischen Arbeit ist das eigenhändige Konstruieren, Programmieren und Bauen seiner Kunstwerke. Konstruktionspläne veröffentlicht er unter offenen Lizenzen und erlaubt so, dass andere seine Entwicklungen als Basis nutzen, um neue Dinge zu bauen. Seine Arbeiten wurden international ausgestellt, zuletzt im National Centre for Contemporary Arts 2018 in Moskau und in Le Carreau du Temple in Paris. Als Teil seiner künstlerischen Praxis leitet Niklas auch Workshops und unterrichtet an Kunsthochschulen. Niklas Roy lebt und arbeitet in Berlin.

Alfred Kärcher SE & Co. KG

Kärcher ist weltweit führender Anbieter für Reinigungstechnik. Das Familienunternehmen beschäftigt in mehr als 110 Gesellschaften in 67 Ländern über 12.300 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter. Für einen weltweit lückenlosen Kundendienst sorgen 50.000 Servicestellen in allen Ländern. Im Jahr 2017 erzielte Kärcher den höchsten Umsatz in seiner Geschichte.

↖ Versuchsaufbau im Garten des Künstlers

→ Skizze »Wasserorgel von Winnenden«



Ort & Öffnungszeiten

Brunnen, Kronenplatz, Winnenden
6.–28.10. | Tägl. 7:30–21:30

Der Kronenplatz liegt am Ende der Alfred-Kärcher-Straße und der Kornbeckstraße, zwischen Bahnhof und Fußgängerzone.

Eröffnung »Wasserorgel von Winnenden«

FR 5.10. | 17:00 Uhr

Kronenplatz

Vernissage der Ausstellungsreihe

»OffSpace« des Kunstsalons

SO 14.10. | 17:00 Uhr

Kronenplatz, Fußgängerunterführung

Bustour III

SA 20.10. | 13:30 Uhr

SO 28.10. | 11:30 Uhr

zu den Kunstwerken in Stuttgart, Winnenden, Schwäbisch Hall (nicht am 28.10.), Backnang, Remseck/Neckar

Anmeldung zu Bustouren erforderlich unter kontakt@kulturregion-stuttgart.de
Fon 0711.221216

»Drehmoment« Produktionskunst-Festival

Das Projekt »Drehmoment« der KulturRegion Stuttgart öffnet der Kunst den Zugang zu industriellen Ressourcen. Künstlerinnen und Künstler arbeiteten in unterschiedlichen Industrie- und Handwerksbetrieben und Institutionen. In 21 Kommunen entstanden so mithilfe der ungewohnten Möglichkeiten 27 außergewöhnliche Kunstwerke, die nun bei dem regionsweiten Produktionskunst-Festival entdeckt werden können.

Die KulturRegion Stuttgart entwickelt mit ihren 43 Mitgliedskommunen, dem Verband Region Stuttgart und drei Mitgliedsvereinen Kulturprojekte und prägt damit das kulturelle Erscheinungsbild der Region. Alle zwei Jahre realisiert sie ein groß angelegtes Projekt zu regional und gesellschaftlich relevanten Themen. Dabei werden zeitgenössische Kunstformate an ungewöhnlichen Orten umgesetzt.

Erfahren Sie mehr unter www.kulturregion-stuttgart.de oder mit unserer App über den **App Store** oder **Google Play** (Stichwort »Drehmoment«).

Mit Unterstützung von



Herausgeber

KulturRegion Stuttgart
Interkommunale Kulturförderung
Region Stuttgart e.V.
Am Hauptbahnhof 7
70173 Stuttgart

kontakt@kulturregion-stuttgart.de
www.kulturregion-stuttgart.de
Fon 0711.221216

Gestaltung: superultraplus.com
Produktion: Axel Volpp Druckproduktion

Bildnachweis
Titel/Innen: Niklas Roy

© 2018, KulturRegion Stuttgart