

Call for Research Cooperation:

Beteiligungsdynamiken in der interkommunalen Kulturarbeit der KulturRegion Stuttgart

Die KulturRegion Stuttgart arbeitet seit über 30 Jahren erfolgreich mit ihren Mitgliedskommunen zusammen, um gemeinsame kulturelle Impulse in der Region zu setzen. Festivals, Kampagnen und thematische Schwerpunktjahre bilden dabei den Rahmen für vielfältige Kooperationen. Dennoch zeigen sich über die Jahre deutliche Unterschiede darin, wie aktiv sich einzelne Kommunen beteiligen, welche Formate sie bevorzugen und welche Erwartungen sie an die regionale Zusammenarbeit knüpfen.

Um diese Aspekte besser zu verstehen, sucht die KulturRegion Stuttgart eine wissenschaftliche Untersuchung (Seminararbeit, Bachelor- oder Masterarbeit o.ä.), die die Beteiligungsdynamiken in der interkommunalen Kulturarbeit systematisch analysiert. Im Zentrum stehen Fragen nach den Motiven für kommunale Beteiligung, wahrgenommenen Mehrwerten, hemmenden Faktoren und der Entwicklung der Teilnahmepraxis seit der Vereinsgründung.

Ziel des Forschungsprojekts ist es, Grundlagenwissen für zukünftige Strategien der interkommunalen Zusammenarbeit aufzubauen und Impulse für eine noch inklusivere Beteiligungspraxis zu gewinnen. Die Ergebnisse sollen aufzeigen, wie regionale Kulturprojekte für unterschiedliche kommunale Realitäten attraktiv gestaltet werden können – und welche strukturellen oder inhaltlichen Bedingungen dazu beitragen, dass mehr Kommunen aktiv an der gemeinsamen Kulturarbeit partizipieren.

Die KulturRegion Stuttgart lädt Hochschulen und Forschende ein, diesen Themenkomplex aus kulturpolitischer, kultursoziologischer, managementbezogener oder raumbezogener Perspektive zu analysieren.

Zentrale Forschungsfrage (Rahmenvorschlag)

»Wie haben sich die Beteiligungsdynamiken der Mitgliedskommunen an Festivals und Kampagnen der KulturRegion Stuttgart seit 1991 entwickelt? Welche Faktoren fördern oder hemmen die Teilnahme? Welche Schlüsse lassen sich daraus für zukünftige Beteiligungsmodelle ziehen?«

Diese Fragestellung kann je nach Fachrichtung, Forschungsinteresse oder Methodik angepasst und konkretisiert werden.

Mögliche Untersuchungsdimensionen

- Wie hat sich der Grad der Beteiligung der Mitgliedskommunen an Festivals und Kampagnen seit 1991 verändert?
- Welche Faktoren beeinflussen die Beteiligung (z. B. Stadtgröße, Nähe zum Zentrum, sozioökonomische Rahmenbedingungen)?
- Welche Motive oder Erwartungen verbinden Kommunen mit ihrer Beteiligung? Welche kommunalen Akteure (Stadtverwaltung, Kulturamt, Bürgerschaft, Politik) waren treibend?
- Welche Hemmnisse, Risiken oder Gründe für Nicht-Beteiligung sehen Kommunen (bzw. sahen sie) – und wie wurden bzw. werden diese Einschätzungen von der KulturRegion wahrgenommen und adressiert?
- Welche Handlungsempfehlungen lassen sich für künftige Beteiligungsmodelle und -prozesse ableiten?

Über die KulturRegion Stuttgart

Die KulturRegion Stuttgart ist ein gemeinnütziger Verein, der 45 Städte und Gemeinden, den Verband Region Stuttgart sowie mehrere Mitgliedsvereine vereint – mit dem Ziel, die kulturelle Zusammenarbeit über kommunale Grenzen hinweg zu fördern, innovative Kulturprojekte zu initiieren und die kulturelle Vielfalt der Region sichtbar zu machen.

Ansätze und Kooperation

Die KulturRegion Stuttgart ist offen für interdisziplinäre und praxisnahe Forschungsmethoden, darunter:

- qualitative und quantitative Fallstudien,
- partizipative und co-kreative Forschungsprojekte,
- Netzwerkanalysen, Mapping und Feldforschung.

Die KulturRegion Stuttgart bietet:

- Unterstützung bei der Datenerhebung,
- Vernetzung mit regionalen Partner*innen,
- Zugang zu relevanten Projekten und Kulturakteur*innen,
- Möglichkeiten zur öffentlichen Präsentation der Ergebnisse.

Wir freuen uns auf spannende Forschungsansätze, die neue Perspektiven auf die interkommunale Kulturarbeit der Region Stuttgart eröffnen.

Kontakt:

KulturRegion Stuttgart
Leuschnerstr. 53
70176 Stuttgart

Ansprechperson: Eva Bischoff
E-Mail: bischoff@kulturregion-stuttgart.de
Tel: 0711 221216